

TOURS D'HORIZON DÉCOLONIAUX

ATELIER
DU 27 MAI 2021

DOCUMENT PRÉSENTÉ PAR ITECO



ATELIER RÉALISÉ
LE 27 MAI 2021 PAR



- ▶ LAWRENCE PIETERS ET MAGALI LUCY (ACODEV)
- ▶ ASTRID AUDIBERT ET SYBILLE OISHAHAYO (CEC)
- ▶ TANIA KUSIKUMBAKU (ECHOS COMMUNICATION)
- ▶ CHAFIK ALLAL ET MONA LISA GILLAIN (ITECO)

AINSI QUE LA PARTICIPATION DE JUDITH DU FAUX,
FACILITATRICE GRAPHIQUE.

MISE EN PAGE - MONA LISA GILLAIN

INTRODUCTION

Suite aux nombreuses initiatives et réflexions menées par nos membres et nos partenaires sur les enjeux liés à la mémoire coloniale, ACODEV, CEC, Echos communication et ITECO souhaitent contribuer à cette réflexion en accompagnant des ONG à travers une trajectoire spécifique.

L'objectif de cette trajectoire est d'offrir un appui pratique et un renforcement des capacités, en mettant en place un processus en co-construction, permettant entre autres, de rassembler des outils et des ressources renforçant les OSC dans leurs efforts pour décoloniser leur fonctionnement, leurs actions - éducatives et de plaidoyer - ainsi que leur communication.

Le premier atelier de cette trajectoire fait le point et tente d'offrir une vue d'ensemble sur des initiatives, démarches et trajectoires décoloniales qui nous semblent intéressantes à partager dans le secteur de la solidarité internationale au sens large. Dans quels paradigmes se situent-elles ? Avançons-nous dans la même direction ? Et que pouvons-nous apprendre l'un de l'autre ?

Ce document propose une rétrospective graphique des réflexions menées lors de l'atelier du 27 mai 2021. Pour accompagner cette synthèse, nous avons choisi d'adjoindre des extraits de trois immenses auteurs contemporains : Frantz Fanon, Edouard Glissant et Aimé Césaire.

Avec la participation des intervenantes suivantes :

- ▶ MARA COPPENS (DGD)
- ▶ NADIA CORNEJO (C.N.C.D)
- ▶ MARIE-REINE IYUMVA ET TINE GEUNIS (AFRICA MUSEUM)
- ▶ MIREILLE ROBERT (BAMKO)
- ▶ SARAH ARRAS ET BJORN MAES (11.11.11)

“

Je suis un homme et c'est tout le passé du monde que j'ai à reprendre. Je ne suis pas seulement responsable de la révolte de Saint-Domingue.

Chaque fois qu'un homme a fait triompher la dignité de l'esprit, chaque fois qu'un homme a dit non à une tentative d'asservissement de son semblable, je me suis senti solidaire de son acte. En aucune façon je ne dois tirer du passé des peuples de couleur ma vocation originelle. En aucune façon je ne dois m'attacher à faire revivre une civilisation nègre injustement méconnue. Je ne me fais l'homme d'aucun passé. Je ne veux pas chanter le passé aux dépens de mon présent et de mon avenir. Ce n'est pas parce que l'Indochinois a découvert une culture propre qu'il s'est révolté. C'est parce que « tout simplement » il lui devenait, à plus d'un titre, impossible de respirer.

”

- EXTRAIT DE PEAU NOIRE, MASQUES BLANCS (1952).
- FRANZ FANON



TOURS D'HORIZON DÉCOLONIAUX

INTRODUCTION & CONCLUSION

AVEC LAWRENCE PIETERS
UN SUJET IMPORTANT, EN MOUVEMENT

FAIRE LE POINT SUR LES RESSOURCES, OUTILS

PRENDRE LE TEMPS DE FAIRE UNE PAUSE  ET D'OBSERVER CE QUI SE FAIT DANS LE SECTEUR 

ET VOUS?
OÙ EN ÊTES-VOUS DANS VOTRE ORGANISATION?

RÉFLEXION en INTERNE DÉJÀ ENTAMÉE?
50% : OUI!

QUELLES SONT LES PERCEPTIONS DES DÉMARCHES DÉCOLONIALES?
43% UTILE

LE TRAVAIL A DONC COMMENCÉ!

1ST QU'EST-CE QUI VOUS PARAÎT PRIORITAIRE?

- COMMUNICATION ①
- RELATIONS de PARTENARIAT ②
- E.C.M.S. ③

QUE RETENEZ-VOUS DE CETTE RENCONTRE POUR VOS PROPRES RÉFLEXIONS DÉCOLONIALES?

- OUVERTURE !!!
- ÉCOUTE
- INITIATIVES NOMBREUSES!
- POLITISER LES RÉFLEXIONS
- CONVERGENCE DES LUTTES

RETOURS ^{à la} CONFÉRENCE ANNUELLE du CONCORD

AVEC MARIE WHESTERBERGH


LEARNING & EXCHANGE FORUM 2021

(2 JOURS D'ATELIER)

PARTENARIATS INNOVANTS & TRANSFORMATIONNELS

FAIRE REMONTER LES VOIX D'AILLEURS

INDIGÈNE CANADA
EUROPE DE L'EST
DIASPORAS
REPRÉSENTANTS de MINORITÉS

PENSER GLOBAL 

RECOMMANDATIONS

- TRAVAILLER LA TRANSPARENCE
- CONSIDÉRER LES PARTENARIATS
- OSER ADRESSER LE PASSÉ COLONIAL
- IMAGE
- au REPLI sur soi 'EUROCENTRISME'
- Jeux de POUVOIR EN PLACE ET DIFFICILES À DÉLOGER
- DISCUTER LA PLACE DE CHACUN

ORGANISÉ PAR: ACODEV, CEC, ECHOS COMMUNICATION & ITECO

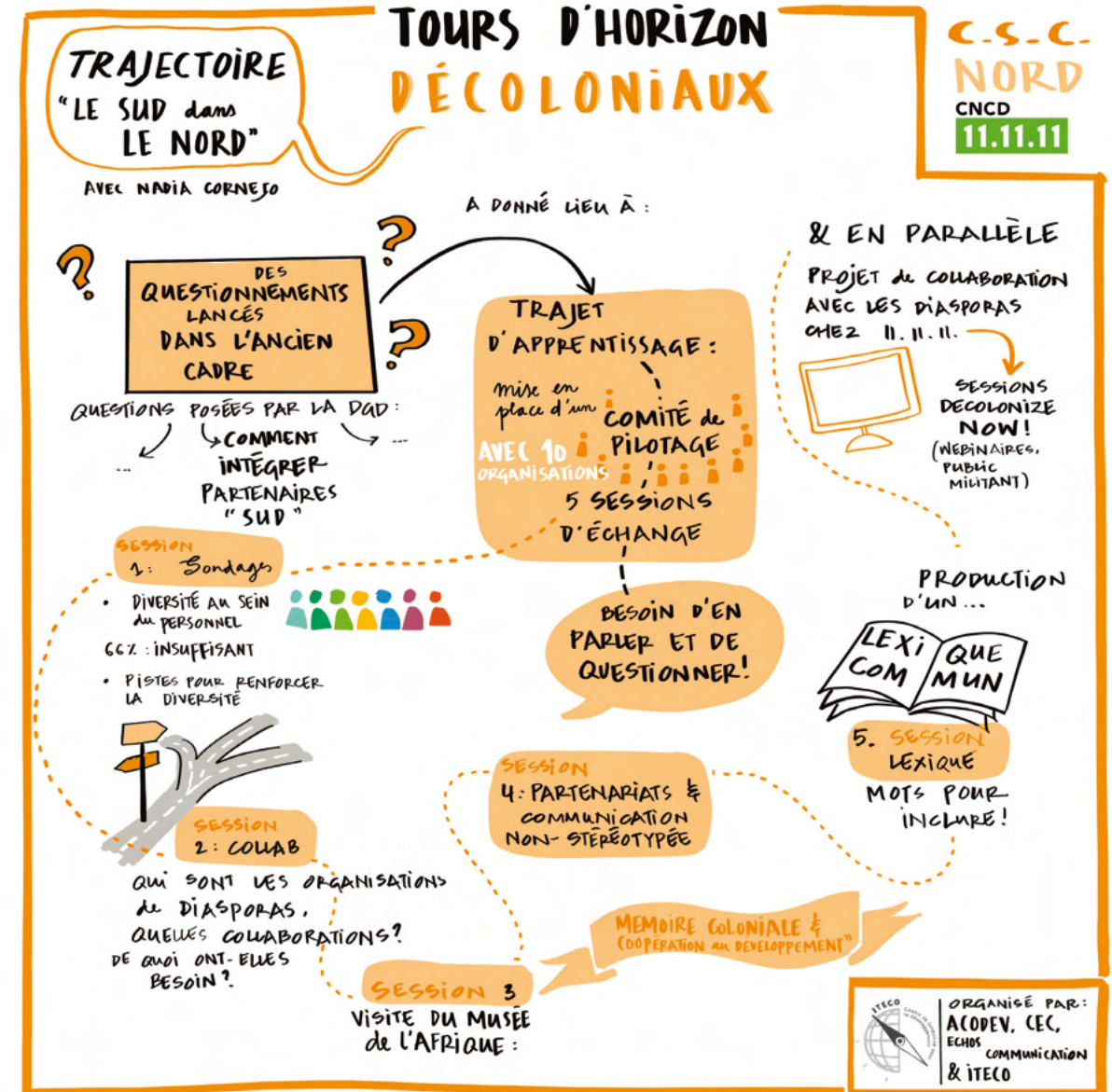


“

Si à un moment la question s'est posée pour moi d'être effectivement solidaire d'un passé déterminé, c'est dans la mesure où je me suis engagé envers moi-même et envers mon prochain à combattre de toute mon existence, de toute ma force pour que plus jamais il n'y ait, sur la terre, de peuple asservi (...) En tant qu'homme, je m'engage à affronter le risque de l'anéantissement pour que deux ou trois vérités jettent sur le monde leur essentielle clarté (...)

”

- EXTRAIT DE PEAU NOIRE, MASQUES BLANCS (1952).
- FRANTZ FANON





- PEINTURES DE JOE OKITAWONYA MALANDY

“

L'homme de culture et ses responsabilités ¹

(...) Pour me faire comprendre, je dirai ceci qui peut déplaire mais qu'il faut dire parce que c'est vrai, et situant au mieux nos responsabilités : c'est que trop souvent on voit se perpétuer ou se reconstituer au sein des sociétés qui constituent des nations libérées du joug colonial, de véritables structures coloniales ou colonialistes. Ou encore, qu'au sein des nations imparfaitement décolonisées, on risque de voir apparaître à n'importe quel moment des phénomènes de récurrence typiquement colonialistes, utilisées non plus par un colonisateur ou un impérialisme, mais par un groupe d'hommes ou une classe d'hommes qui dès lors, dans la nation libérée, se situent comme les épigones ² du colonialisme et se servent des instruments inventés par le colonialisme.

”

- AIMÉ CÉSAIRE

¹ Contribution de Césaire au Deuxième Congrès des Ecrivains et Artistes Noirs, Rome, mars 1959.

² épigone : successeur d'un créateur, disciple sans originalité.

“

Que l'on songe aux luttes de races en Amérique centrale ou en Amérique latine, pour ne prendre que cet exemple, et l'on s'apercevra qu'il s'agit là d'un héritage ou d'une survivance du régime colonial dans des pays qui ont pourtant accédé à l'indépendance depuis cent cinquante ans (...) Le colonialisme n'est pas terminé si tôt qu'on le croit parce que l'impérialisme aura été militairement vaincu. En bref il ne s'aurait s'agir pour nous de déplacer le colonialisme ou d'intérioriser la servitude. Ce qu'il faut c'est le détruire, c'est l'extirper au sens propre du mot, c'est à dire d'en arracher les racines, et voilà pourquoi la décolonisation vraie sera révolutionnaire ou ne sera pas (...)

”

- AIMÉ CÉSAIRE



- PEINTURES DE JOE OKITAWONYA MALANDY

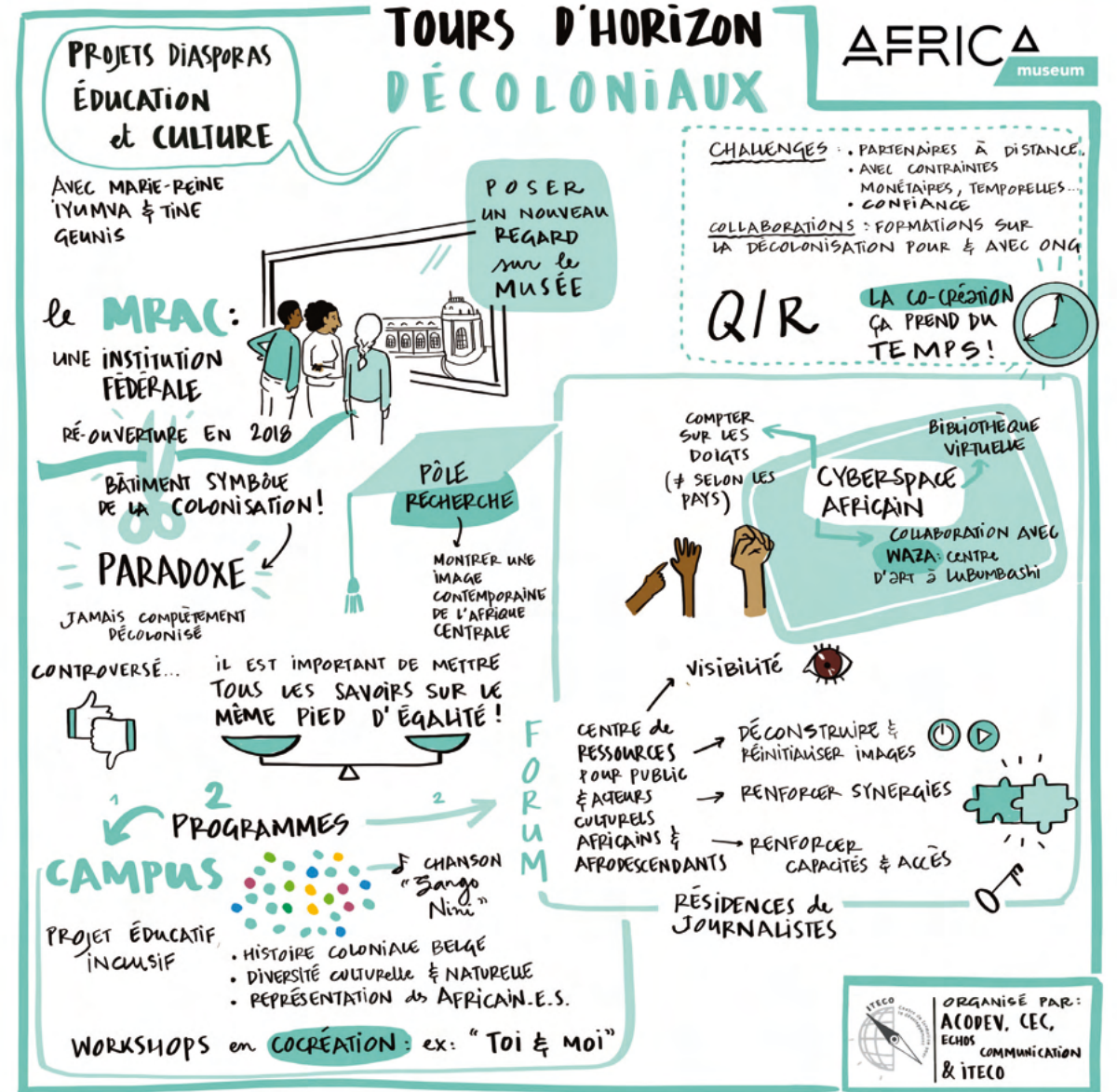
“

JE PEUX CHANGER, EN ÉCHANGEANT AVEC L'AUTRE, SANS ME PERDRE NI ME DÉNATURER...

Aucune solution aux problèmes du monde, c'est-à-dire aux problèmes des peuples, à leurs problèmes de simple survie et à leurs problèmes de relation entre eux, ne sera durable, ou du moins profitable pour un temps, sans cette énorme insurrection de l'imaginaire qui portera enfin les humanités à se vouloir et à se créer (en dehors de toute injonction morale) ce qu'elles sont en réalité : un changement qui ne finit pas, dans une pérennité qui ne se fige pas.

”

- EXTRAIT DE LA COHÉE DU LAMENTIN (GALLIMARD, 2005) - EDOUARD GLISSANT



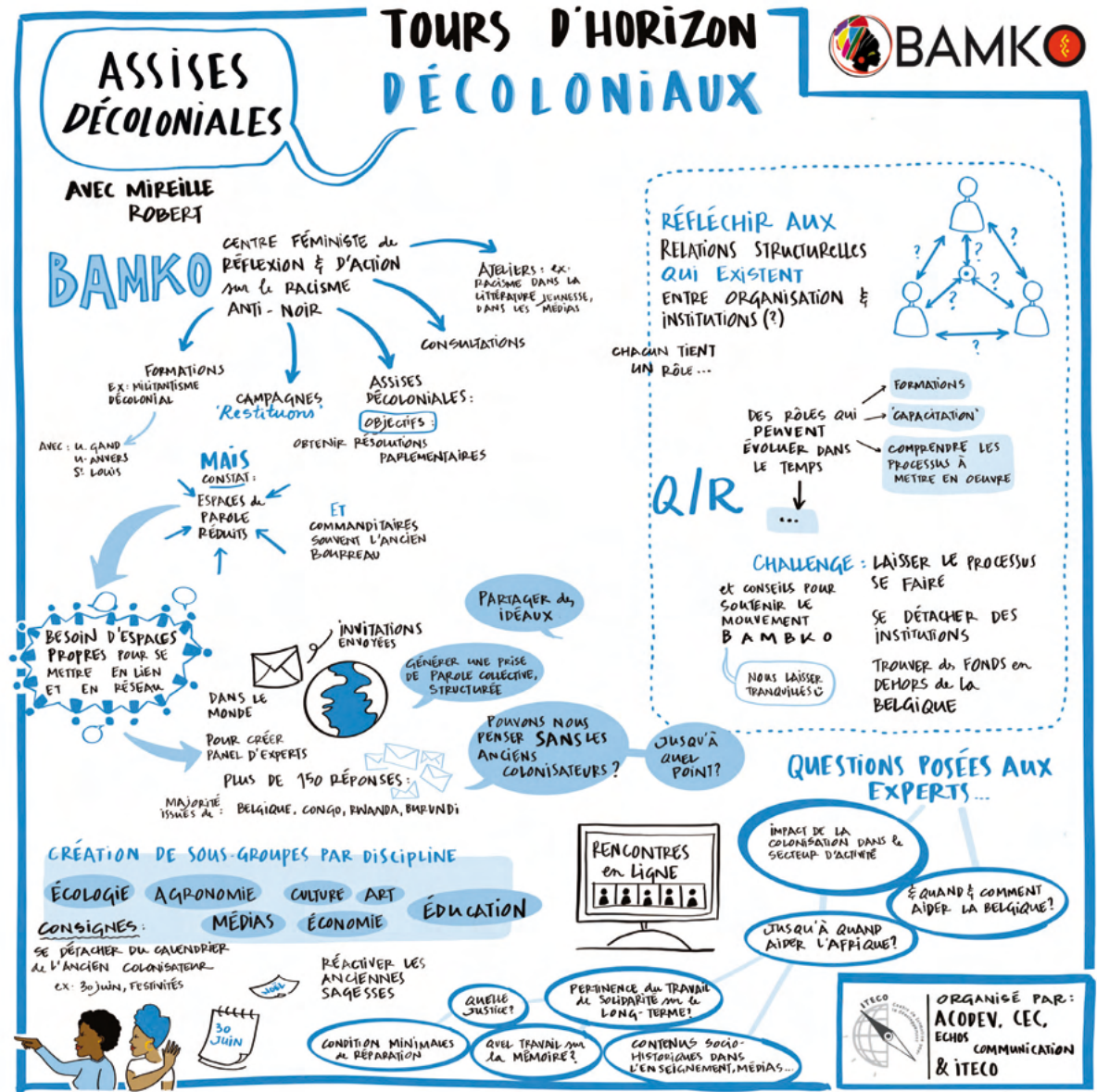
“

L'habitude de considérer le racisme comme une disposition de l'esprit, comme une tare psychologique doit être abandonnée... C'est à ce niveau qu'on fait du racisme une histoire de personnes (...) « Il existe quelques racistes indécrottables, mais avouez que, dans l'ensemble, la population aime... » Avec le temps tout cela disparaîtra. Ce pays est le moins raciste... Il existe à l'ONU une commission chargée de lutter contre le racisme. Des films sur le racisme, des poèmes sur le racisme, des messages sur le racisme... Les condamnations spectaculaires et inutiles du racisme. La réalité est qu'un pays colonial est un pays raciste (...) Il n'est pas possible d'asservir des hommes sans logiquement les inferioriser de part en part.

”

- EXTRAIT DE RACISME ET CULTURE (1956)¹
- FRANTZ FANON

¹ extraits de la contribution de F. FANON au 1er Congrès des Ecrivains et Artistes Noirs, Paris, septembre 1956.



“

LA RACINE UNIQUE TUE AUTOUR D'ELLE.
L'IDENTITÉ-RELATION AUTORISE INFINIMENT...

La créolisation ne limite pas son œuvre aux seules réalités créoles des Archipels ni à leurs langages naissants. Le monde se créolise, il ne devient pas créole, il devient cet inextricable et cet imprédictible que tout processus de créolisation porte en lui et qui ne se soutient ni ne s'autorise d'aucun modèle.

”

- EXTRAIT DE LA COHÉE
DU LAMENTIN (GALLIMARD,
2005) - EDOUARD GLISSANT

TOURS D'HORIZON DÉCOLONIAUX

TRAJECTOIRE ET GUIDE DÉCOLONISATION

avec SARAH ARRAS & BJORN MAES

“ CE QUI SE PASSE DU CÔTÉ NÉERLANDOPHONE ”

A ÉTÉ DÉVELOPPÉ DANS LA TRAJECTOIRE 2020-2030 sur le futur des ONG

QUELS CHANGEMENTS NÉCESSAIRES POUR RESTER PERTINENTS ?

8 CHANTIERS
3 M & CONCERNENT LA DÉCOLONISATION

- DÉCLOISONNEMENT NORD-SUD
- DÉCOLONISATION
- PARTENARIATS ÉQUITABLES



CONSTITUTION DE GROUPES DE TRAVAIL AVEC EUX

OUVRIR LA PORTE À D'AUTRES EXPERTISES

RECHERCHE ACADÉMIQUE

OUTILS FOR DUMMIES

RESSOURCES

GUIDE D'INSPIRATION avec la participation d'EXPERTS

DEKOLONISEREN NU!
DÉCOLONISATION MAINTENANT!

URGENCE!

UN APPEL À SE METTRE EN ROUTE... OUVRIRE LE DÉBAT

Chantier de FUTURE DÉCOLONISATION

COMMENT METTRE CELA EN PRATIQUE?

avec PERSONNEL VOLONTAIRES PARTENAIRES

ÉTUDE COMMANDÉE AUPRÈS DE L'UNIVERSITÉ DE GAND

8 DOMAINES POUR ENTAMER CE PROCESSUS
langue, images, partenariats...
ONT ÉTÉ IDENTIFIÉS

Le RAPPORT EST ACCESSIBLE!

DES TRADUCTIONS SONT PRÉVUES

DÉCLOISONNEMENT NORD-SUD

PARTENARIATS PLUS ÉGALITAIRES

A-T-ON TOUJOURS BESOIN D'EXPTS?

REPRÉSENTATIONS
HP, IMAGE, CULTURE INTERNE, LEADERSHIP, CA...

MSF: 2011 VS 2015 VS 2018

IMPORTANCE des 'SAFE SPACE' POUR S'EXPRIMER

MOTS À REPISCUETER, car jamais innocents

L'IMPACT des MOTS & LEXIQUE

11.11.11
VECHT MEE TEGEN ONRECHT

ORGANISÉ PAR:
ACODEV, CEC,
ECHOS COMMUNICATION
& ITECO



SIÈGE SOCIAL - RUE RENKIN, 2
1030 BRUXELLES



+32 2 243 70 30



ITECO@ITECO.BE

EDITEUR RESPONSABLE - ITECO - NUMERO D'ENTREPRISE - BE415 499 793